

MADRIGALCHOR WETZIKONOR

Leitung: Beat Spörri

Sonntag, 16. Januar 1994, 17.00 Uhr • Katholische Kirche Uster

Daniel Speer (1636-1707)

Sonata zu vier Stimmen

G.P. da Palestrina (1525-1594)

Stabat mater dolorosa für Doppelchor

G. Gabrieli (ca. 1556-1612)

Sonata zu vier Stimmen

J.S. Bach (1685-1750)

Der Geist hilft unserer Schwachheit auf
Motette für Doppelchor BWV 226

A. Bruckner (1834-1896)

Equale Nr.1 für drei Posaunen

Locus iste • Virga Jesse

Equale Nr.2 für drei Posaunen

Christus factus est • Ave Maria

K. Serocki (komponiert 1953)

Suite für drei Posaunen

Intrada • Canone • Interludium • Corale • Intermezzo • Arietta • Toccata

Frank Martin (1890-1974)

Messe für zwei vierstimmige Chöre

Kyrie • Gloria • Agnus Dei

Posaunenquartett 'i buccinisti'

Ulrich Eichenberger • Walter Brühlmann • Christoph Bucher • Richard Hager