





Chorgemeinschaft konzertant  
H. Roelli: Weise der Jahreszeiten

ANSANG / CHORWECHSEL

1. Lasset uns durch Tal D  
Vorsp./ Tutti mit Git.
2. Länn eine tannigi Rose hät E  
mit Git. u.  Chor: Fr/MÄ/Er/MÄ
- 4 Tanz-Quodlibet F  
Zum Tanze: spez. Blatt. Chorsatz 1. Str. in C  
Fr. 1. Str. in F/Beat 2./~~Tutti~~ 3. ~~Mel.~~  
Immerzu: Chor unisono   
Heissa: Bl. fl./Chormänner  
Quodlibet: Tutti +    
CHORWECHSEL  
Kinderchor: konzertant  
aus E.K. "Röiel u. Mimi": Mängisch tröimi  
Bovet: La fanfare du printemps  
CHORWECHSEL
5. Tout simplement G  
1. Str. Chor/2./3. Solo/Tutti Refr.  
in F: mit Gemeinde
6. Morning C  
Bl. fl./ Solo/ Summen/ Vokalisieren No/Ja
3. Herrgottsbrünneli Es  
Viol./Chor auf dü  
Kanon: Chor: MÄ/Er/MÄ./Fr.
7. O du schöner Rosengarten G  
Sep. Chorblatt 4-st.: Viol./Unisono/4-st.  
3-st. Fr. + Viol. Mel.  
2. Str. Solo/ 3. Str. Tutti/ 4. Str. Solo  
1. Str. Tutti  
KONZERTANT: Madrigalchor  
Mendelssohn: "Lerchengesang"
10. Gruss C  
Beat / Chor / Tutti  
Konzertant:  
Mendelssohn: "Frühlingsahnung"
9. Beresinalied B  
Chor 1. str. 3-st. Satz  
G-Dur: Tutti mit Viol./Vcl.
8. Wenn alle Sterne D Viol./ 1. st.  
2. Str. Solo + Fr./ 3. Str. Solo + MÄ./ 4. Solo+Tutti
11. Der Mond F Chorsatz/+Viol., Vcl.
13. Innsbruck G Chor konzertant
12. Dona nobis F Kanon 3-st. ottava

ZH.  
Mitwirkende: Madrigalchor Weizikonllg.: Beati Spiriti, Kinderchor Hinwil  
ltg. Erika Kieholz, Chorgemeinschaft Hinwil llg. Marilyn Immoos, das  
Publikum.  
Präsentation und Leitung: Edmund Amstod und Willi Gohl.

16. 3. 92

Mikro-Prob: 18 Uhr

18. 45  
19. 40

Kinderchor  
Madrigalchor  
Chorgemeinschaft