

Die Schöpfung

Ballett von Uwe Scholz

Oratorium von Joseph Haydn | Text von Gottfried van Swieten

Choreographie

Uwe Scholz

Kostüme

Dorothea Weinert

Es spielt die

Südwestdeutsche
Philharmonie Konstanz

Musikalische Leitung

Sören Eckhoff

Es singt der

Madrigalchor Wetzikon
Chorleiter: Beat Spörri

Gabriel, Eva

Aneta Mihályová Sopran

Uriel

Carsten Lau Tenor

Raphael, Adam

Konstantin Wolff Bass

Leipziger Ballett

Ballettdirektor

Paul Chalmer

Ballettmeister

Daniel Otevrel,

Beatriz de Almeida a. G.,

Mark McClain a. G.

Referentin des Ballettdirektors **Editha Majer**

Spieldauer ca. 2 1/4 Stunden | Pause nach der 19. Szene

Aufführungsrechte: Breitkopf & Härtel Musikverlag, Leipzig

Bild- und Tonaufnahmen während der Vorstellung sind aus Gründen des Urheberrechts (betr. Leistungsschutz) strikt untersagt.

Wir bitten Sie darauf zu achten, dass Handys während der Vorstellung ausgeschaltet sind.

Gefördert von der Sparkasse Leipzig

Gastspiel Graf-Zeppelin-Haus (Großer Saal) Friedrichshafen
am 16. und 17. Mai 2009